

執筆者紹介（執筆順）

南	コニー	神戸大学大学院人文学研究科助教 （ジェンダー学、フランス現代思想）
高岡	素子	神戸女学院大学人間科学部環境・バイオサイエンス学科 教授（生化学）
京藤	智子	神戸女学院大学人間科学部環境・バイオサイエンス学科 2020年3月卒業（生化学）
津上	智実	神戸女学院大学音楽学部音楽学科教授（音楽学）
<hr/>		
東	千穂	神戸女学院大学人間科学部心理・行動科学科 2020年3月卒業

Contributors

MINAMI Connie	Graduate School of Humanities and Faculty of Letters, Kobe University, Assistant Professor (Gender studies, 20th century French philosophy)
TAKAOKA Motoko	Professor, Department of Biosphere Sciences, School of Human Sciences, Kobe College (Biochemistry)
KYODO Satoko	Graduate, Department of Biosphere Sciences, School of Human Sciences, Kobe College, 2020 (Biochemistry)
TSUGAMI Motomi	Professor, Department of Music, School of Music, Kobe College (Musicology)
<hr/>	
AZUMA Chiho	Graduate, Department of Psychological and Behavioral Sciences, School of Human Sciences, Kobe College, 2020